

ACTIVIDADES ESPECIALES

YO SOY LA FLOR DE LA VIDA. CIEN AÑOS DE PITA AMOR

Mi vida de centellas y secretos: 100 años de Pita Amor	Irreverente, atrevida y brillante, así fue la vida de Guadalupe Amor, quien este 2018 cumplirá cien años de vida. El INBA la recuerda difundiendo su obra. Participan: Claudia Hernández de Valle-Arizpe, Michael Schuessler y Nadia Ugalde Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes Martes 29, 19 h	29
La relación de Pita Amor y Alfonso Reyes	Charla sobre la amistad entre estos dos singulares personajes de nuestra literatura. Participa: Michael Schuessler Moderador: Javier Garcíadiego Capilla Alfonsina Miércoles 30, 19 h	30
Poetas de Tierra Adentro leen y comentan a Pita Amor	Autores de Tierra Adentro leen y comentan la obra y la figura de Pita Amor. Participan: Glafira Rocha y Ángel Vargas Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia Jueves 31, 19 h	31
Mis anhelos divinos Cien años de Pita Amor Mesa de homenaje	Participan: Diana Isabel Hernández Juárez y Alejandra Vela Martínez Profética Casa de la Lectura Puebla, Puebla Jueves 31	31
La hechicera de la magia Cien años de Pita Amor Mesa de homenaje	Salón Azul, Unidad de Humanidades Universidad Veracruzana Xalapa, Veracruz Miércoles 30	30
Los diez años de Círculo de Poesía	Esta revista electrónica de literatura celebra sus 10 años con un nuevo diseño y con el lanzamiento de Círculo en Poesía Ediciones, nuevo sello editorial que se añade a Visor Libros México y Valparaíso Ediciones México. Participan: Roberto Amézquita, Mario Bojórquez y Alf Calderón Moderador: Mijail Lamas Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia Jueves 3, 19 h	3
Anotaciones de una ciudad, Carlos Monsiváis y la crónica	Monsiváis cultivó el arte de retratar y comentar los sucesos urbanos en sus crónicas, en las que abordó tanto la diversión nocturna en una cantina como la organización de la sociedad civil. Participan: Alberto Barranco Chavarría, Ángeles González Gamio, Fabrizio Mejía Madrid y Emiliano Ruiz Parra Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes Domingo 6, 12 h	6
Maternidad y literatura: una discusión desde el feminismo	¿Cómo se conjuga la experiencia de la maternidad con la escritura? ¿Cómo se dan ambas experiencias? Buscar respuestas a estas cuestiones será el eje de esta charla. Participan: Dolores Castro, Irma Pineda y Tania Tagle Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes Martes 8, 19 h	8
Carlos Illescas, cien años	Considerado uno de los poetas más importantes de la literatura guatemalteca, Carlos Illescas cumplirá cien años este 2018. Aunque desarrolló gran parte de su obra en tierra mexicana, él mismo se consideraba miembro de la Generación del 40. Participan: José Falconi y Mario Alberto Mejía Sala Adamo Boari, Palacio de Bellas Artes Miércoles 9, 19 h	9
100 años de Emma Godoy	Conversatorio sobre la biografía intelectual y el legado de Emma Godoy, profesora normalista, pedagoga, filósofa y escritora mexicana, en conmemoración por el centenario de su nacimiento. Participan: Beatriz Espejo y Elvira Hernández Carballido Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia Miércoles 9, 19 h	9
El barrio toma la palabra	De viva voz, habitantes de Tepito dejan constancia de que el barrio no sólo es bravo, sino muy sensible al arte y a la cultura, a las tradiciones orales y a todo lo que ahí se vive. Participan: Narradores orales del taller El barrio toma la palabra Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes Domingo 13, 12 h	9
Homenaje a Miguel Ángel Flores	Poeta, periodista, traductor y profesor, Miguel Ángel Flores, recientemente fallecido, dejó una obra caracterizada por su armoniosa construcción, en la que aborda, con majestuosidad, la nostalgia y la esperanza. Participan: Valentín Almaraz, Juan Arroyo y Jorge Ruiz Dueñas Moderador: Bernardo Ruiz Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes Martes 15, 19 h	13
Concierto Alfonso Reyes y la música	El Centro de Instrucción Musical DARA rendirá un pequeño homenaje a don Alfonso Reyes por el aniversario 129 de su nacimiento. Participan: Alumnos y maestros del Centro de Instrucción Musical DARA Capilla Alfonsina Viernes 18, 17 h	15

CICLOS

LETRAS JÓVENES

Nuevos críticos literarios: a 80 años de Carlos Monsiváis	Jóvenes charlarán sobre las aportaciones de Carlos Monsiváis a la crítica literaria y reflexionarán sobre el panorama y el proceso creativo del género. Participan: Alejandro Badillo, Liliana Muñoz y Jezreel Salazar Sala Adamo Boari, Palacio de Bellas Artes Miércoles 2, 19 h	2
--	--	---

TEMPRANO CUENTAN LAS ABUELAS Y ABUELOS

Narración oral y taller para los adultos mayores

Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia

Madre hay una, abuelas dos	¿Será que se repite la misma historia? Generaciones de madres que cuentan sucesos que, según ellas, nunca han sido iguales. Participan: Abuelas narradoras del taller Martes 8, 11 h	8
-----------------------------------	--	---

Abuelas políticamente correctas	Anécdotas, cuentos y poemas que cuestionan la vida y el mundo actual. Participan: Abuelas narradoras del taller Martes 22, 11 h	22
--	---	----

LA HORA DEL CUENTO

Historias de amor, humor y...

Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia

Locas, locas mujeres...	Relatos y poemas escritos por mujeres contemporáneas que tratan de responder la pregunta: ¿Joca o mujer? Participa: Jan Rosagel Viernes 11, 19 h	11
--------------------------------	--	----

Vuelve el Coyote de la luna	Cuentos de la tradición oral y relatos de ciencia ficción que evocan mundos reales, contrastados con historias que retan la inteligencia humana. Participa: Pedro Flores Viernes 25, 19 h	25
------------------------------------	---	----

TIEMPO DE CONTAR

Háblame de mi familia	Espectáculo que propone una valoración de las diversas estructuras familiares y el respeto a cada una de ellas. Participa: Luis Esteban Galicia Biblioteca Pública Vito Alessio Robles Miércoles 9, 17 h	9
------------------------------	--	---

Leyendas latinoamericanas de espantos y aparecidos	Compilación de leyendas que hablan de lo sobrenatural como una manera de enfrentar los miedos de todos los tiempos. Participa: Benjamín Briseño Fundación Renacimiento A. C. Sábado 12, 12 h	12
---	--	----

Pilzintecutli: una leyenda tlaxcalteca	En el principio de los tiempos no había color, entonces Huitzilopochtli llamó a su hijo, el príncipe Pilzintecutli, para que pusiera color a todo lo que había sobre la tierra, en la tierra y debajo de la tierra. Participa: Itzel Tapia Centro Cultural Casa de las Bombas Martes 15, 17 h	15
---	---	----

Cuentos y sueños de domingo en la Alameda	Tlacuaches ladrones, conejos listos, ratones vengadores y árboles sabios son los personajes entrañables que protagonizan estos relatos de domingo en la Alameda. Participa: Janet Pankowsky Museo Mural Diego Rivera Domingo 20, 12 h	20
--	---	----

Un morral lleno de cuentos	Espectáculo de narración oral con cuentos de diversos estados de nuestro México para conocer sus juegos y costumbres, leyendas y fábulas. Participa: Fermín Camacho CENDI de Santa Martha Acatitla Jueves 22, 11 h	22
-----------------------------------	--	----

La gran serpiente	Épica historia de una enorme serpiente que apareció hace cientos de años en un gran lago cerca de los territorios de los indios chippewas. Participa: José Escandón Fundación Renacimiento A. C. Sábado 26, 12 h	26
--------------------------	--	----

LEAMOS JUNTOS

Con este ciclo se busca dotar a los lectores de herramientas que les permitan desarrollar una mejor comprensión de obras literarias de la tradición mexicana y universal.

100 años de Alf Chumacero	Aguascalientes 21 Participa: Mario Frausto Grandes Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes Profesor José Santos Valdés Aguascalientes, Aguascalientes Lunes 21, 9 h
----------------------------------	---

90 años de Jorge Ibarquengoitia	21 Participa: Iván Peñalver Cereso El Llano Aguascalientes, Aguascalientes Lunes 21, 10 h
--	---

Literatura fronteriza	Baja California 11 Participa: Daniel Salinas Basave Escuela Normal Fronteriza de Tijuana Tijuana, B.C. Viernes 11, 11 h
------------------------------	---

Historias de familia	17 Participa: Antonio León Biblioteca Pública Central Estatal Mexicali, Baja California Jueves 17, 17 h
-----------------------------	---

Dramaturgia	Ciudad de México 21 Participa: Mariana Hartasánchez Centro Varonil de Seguridad Penitenciaria II Reclusorio Norte Ciudad de México Lunes 21, 11 h
--------------------	---

Dramaturgia	25 Participa: Jerry Escalante Universidad Obrera Ciudad de México Viernes 25, 17 h
--------------------	--

Ética y Literatura	Chihuahua 26 Participa: Michelle Mario Olivares Sánchez Hospital General Regional No. 66 Chihuahua, Chihuahua Sábado 26, 11 h
---------------------------	---

Literatura fantástica	29 Participa: Jorge Guerrero de la Torre Centro Cultural Bicentenario Carlos Montemayor Chihuahua, Chihuahua Martes 29, 10 h
------------------------------	--

Leyendo una época a través de su literatura	Guanajuato 17 Participa: Ana Paulina Calvillo Escuela de Artes Escénicas de la Universidad de Guanajuato Guanajuato, Guanajuato Jueves 17, 17 horas
--	---

Leer tiene su chiste	17 Participa: Federico Urtaza Biblioteca Pública Central Estatal Wigberto Jiménez Moreno León, Guanajuato Jueves 17, 17 h
-----------------------------	---

Breve relato: aproximaciones a la vida y obra selecta de Juan José Arreola	Puebla 3 Participa: Luis Enrique Castellanos Centro de Reinserción Social Distrital de Zacatán Puebla, Puebla Jueves 3, 10 h
---	--

La obra de Juan José Arreola	4 Participa: Jaime Mesa Biblioteca Regional de San Andrés Cholula Puebla, Puebla Viernes 4, 10 h
-------------------------------------	--

Narrativa mexicana contemporánea	San Luis Potosí 12 Participa: Violeta García Costilla Libería Porrúa San Luis Potosí, San Luis Potosí Sábado 12, 17 h
---	---

Don Quijote, la construcción de una imagen	Yucatán 9 Participa: María Teresa Mézquita Méndez Escuela Normal Superior Profesor Antonio Betancourt Pérez Mérida, Yucatán Miércoles 9, 17 h
---	---

Encuentros gozosos entre lo literario y lo pictórico	11 Participa: María Teresa Mézquita Méndez Escuela Normal Superior Profesor Antonio Betancourt Pérez Mérida, Yucatán Miércoles 11, 17 h
---	---

Hablemos de poesía	19 Participa: José Díaz Cervera Biblioteca Central Estatal Manuel Cepeda Peraza Mérida, Yucatán Sábado 19, 11 h
---------------------------	---

El Neptuno alegórico, mito y homenaje en la obra de Sor Juna Inés de la Cruz	30 Participa: María Teresa Mézquita Méndez Escuela Normal Superior Profesor Antonio Betancourt Pérez Mérida, Yucatán Lunes 30, 9 h
---	--

Coordinación Nacional de Literatura

Casa Leona Vicario
República de Brasil 37, Centro Histórico
Ciudad de México, CP 06020
Tels. 01 (55) 5529 4294
5772 2242 - 5772 2244
Conmutador: 47 38 63 00
Lunes a viernes de 10:00 a 16:00 h

Biblioteca y archivos audiovisuales y hemerográficos para consulta pública
Informes: acervos@inba.gob.mx

Programación sujeta a cambios sin previo aviso

ENTRADA GRATUITA, EXCEPTO CUANDO SE ESPECIFICA COSTO

CUPO LIMITADO

CICLOS

PRESENTACIONES EDITORIALES

CINE Y LITERATURA:
MAURICIO MAGDALENO, GUIONISTAEl compadre
Mendoza
(Fernando de
Fuentes, 1933)

En plena revolución mexicana, el terrateniente Rosalío Mendoza sobrevive haciendo y pidiendo favores en ambos bandos de la contienda (las fuerzas gubernamentales y el ejército de Zapata), sin embargo, Mendoza tendrá que tomar partido, aunque ello signifique traicionar a sus amigos.
Participa: Marcela Magdaleno
Lunes 7, 18 h

Río Escondido
(Emilio Fernández,
1947)

Rosaura es una maestra que, con la encomienda del presidente de la República, viaja al descuidado pueblo Río Escondido para continuar la labor educativa que fue amenazada por el cacique del lugar.
Participa: Conrado J. Arranz
Lunes 14, 18 h

Salón México
(Emilio Fernández,
1948)

Homenaje a la vida nocturna de la ciudad, este filme muestra el crecimiento de la Ciudad de México y el choque de los valores desarrollistas con las dinámicas del arrabal latinoamericano.
Participa: Eduardo Antonio Parra
Lunes 21, 18 h

Víctimas del
pecado
(Emilio Fernández,
1950)

En el sórdido ambiente de una Ciudad de México en crecimiento, el director incursiona en el melodrama prostibulario, donde es difícil ser madre y bailarina de cabaret.
Participa: Virginia Medina Ávila
Lunes 28, 18 h

Todas las funciones en la sala 4 de la Cineteca Nacional
Entrada libre con cortesía solicitada en la taquilla 5

Si algo ligero
de José Luis Prado

Serie de cuentos vinculados entre sí que dibujan un universo unitario, pero también, novela fragmentaria que avanza, se interrumpe y se multiplica en todos sus niveles.
Participan: Rogelio Pineda, Mario Sánchez Carbajal y el autor
Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Martes 8, 19 h

Poetas
mexicanas del
siglo XIXLa pluma es
para mi alma
una necesidadde Leticia Romero
Chumacero

Participan: Cecilia Colón Hernández, Iliana Rodríguez Zuleta y la autora
Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Jueves 17, 19 h

Los cárteles
no existen
Narcotráfico y
cultura en México
de Oswaldo Zavala

Participan: David Miklos, Dawn Paley, Arturo Rodríguez y el autor
Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Jueves 24, 19 h

El plano oblicuo
de Alfonso ReyesEstaciones de
Francia
de Adolfo Castañón

Libro de cuentos y diálogos, el primero, y el segundo, libro antológico de la obra de Alfonso Reyes sobre Francia.
Participan: Ludivina Cantú Ortiz, Adolfo Castañón, Antonio Ramos Revillas, José Javier Villarreal, Minerva Margarita Villarreal
Capilla Alfonsina
Martes 29 de mayo, 19 h

El círculo de las
siete esquinas
Antología de
cuentos
De JR Gamboa
(compilador)

Participan: Armando Alanís, Eduardo Antonio Parra, Carla Pascual y Eduardo Velasco
Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Martes 29, 19 h

EXPOSICIONES

Benítez en la
cultura:
homenaje a
Fernando Benítez

Muestra que incluye fotografías, originales manuscritos y mecanográficos, correspondencia, documentos personales, libros y recortes de prensa, que da testimonio de las ocupaciones de esta figura esencial de la cultura en México.
Colegio Civil Centro Cultural Universitario UANL
Del 14 de marzo al 24 de junio

Gabriel García
Márquez y sus
Cien años de
soledad

La novela Cien años de soledad de Gabriel García Márquez cumplió sus primeros 50 años y, para conmemorarlo, se presentan pasajes de la vida del destacado escritor colombiano.
Centro Cultural Universitario de la Universidad Autónoma de Tlaxcala
Del 18 de abril al 15 de junio

Los conjurados:
fotografías de
Alberto Tovalín

Serie de retratos de escritoras y escritores mexicanos, conjurados por la lente del artista, cuya mirada es lúdica y antisolemne.
Centro Regional de las Artes de Michoacán
Zamora, Michoacán
Del 19 de abril al 3 de junio

Amor perdido:
recordando a
Monsiváis

Serie de fotografías que rinde homenaje a la presencia perdurable de este brillante escritor, luchador incansable en todos los frentes que lo requerían.
Biblioteca del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario
Coatlinchan, Texcoco, Estado de México
Del 2 de mayo al 18 de junio

Las noches de
Francisco Tarió

Muestra fotográfica y documental que conmemora cien años del nacimiento del autor, mediante un recorrido que aborda su vida y su legado desde distintas facetas.
Casa de la Cultura de Parras de la Fuente
Coahuila
Del 11 de mayo al 24 de junio

Hacedoras
de historias
y poesía: el
rostro femenino
de las letras.
Fotografías de
Rogelio Cuéllar

Selección de retratos de escritoras mexicanas. El conjunto brinda una imagen de las dramaturgas, ensayistas, narradoras y poetas que han marcado nuestra literatura contemporánea.
Biblioteca Campeche
Campeche
Del jueves 17 de mayo al 1 de julio de 2018

Pita Amor. Una
musa atemporal

Metrogalería. Estación Bellas Artes del STC
Inauguración: viernes 25 de mayo
Ciudad de México

Gabriel García
Márquez: una vida

Colección de fotografías que ilustran las vicisitudes del escritor colombiano a lo largo de más de 80 años.
Biblioteca Central Estatal Manuel Cepeda Peraza
Mérida, Yucatán
Del 17 de mayo al 1 de julio

Los pasos
de Jorge
Ibargüengoitia

Mediante fragmentos de su obra, hemerografía e imágenes, el público podrá acercarse a uno de los escritores más representativos de la literatura mexicana del siglo XX.
Centro de las Artes de San Luis Potosí
San Luis Potosí, San Luis Potosí
Del 17 de mayo al 8 de julio

De cara a la
poesía: imágenes
de poetas
mexicanos

Conjunto fotográfico que muestra a quienes, en los últimos 50 años, han tratado de asir y traducir la realidad por medio de la imagen poética.
Museo Palacio de los Gurza
Durango, Durango
Del 24 de mayo al 25 de julio

SEDES

Palacio de Bellas Artes
Av. Juárez y Eje Central Lázaro Cárdenas, Centro Histórico, Ciudad de México

Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia
Av. Nuevo León 91, col. Hipódromo Condesa, Ciudad de México

Capilla Alfonsina
General Benjamín Hill 122, col. Condesa, Ciudad de México

Cineteca Nacional
Av. México-Coyoacán 389, col. Xoco, Ciudad de México

Museo Mural Diego Rivera
Balderas y Colón s/n, Centro, Ciudad de México

Biblioteca Pública Vito Alessio Robles
Av. Hidalgo 142, col. Santa Barbara, Ciudad de México

CENDI de Santa Martha Acatitla
Centro Femenil de Reinserción Social Santa Martha Acatitla, Av. Ermita Iztapalapa 4037, col. Santa Martha Acatitla, Ciudad de México

Centro Cultural Casa de las Bombas
Gregorio Torres Quintero s/n, esquina Prolongación Quetzal, del. Iztapalapa, col. La Purísima, Ciudad de México

Fundación Renacimiento A. C.
Callejón de Ecuador 6, col. Centro, Ciudad de México

Biblioteca Campeche
Calle 8 s/n entre 55 y 57, Centro Histórico,
San Francisco de Campeche, Campeche

Biblioteca del Centro Cultural Mexiquense Bicentenario
Km 14.3 Carretera Federal México Los Reyes la Paz, esq. Manuel González, Antiguo Rancho Nextlalpan, Coatlinchan, Texcoco, Estado de México

Casa de la Cultura de Parras de la Fuente
Calle Ignacio Allende 35, Centro, Parras de la Fuente, Coahuila

Centro Cultural Universitario de la Universidad Autónoma de Tlaxcala
Lat. Av. Puebla-Tlaxcala 132, Tlaxcala, Tlaxcala

Centro de las Artes de San Luis Potosí
Calzada de Guadalupe 705, col. Julián Carrillo,
San Luis Potosí, San Luis Potosí

Centro Regional de las Artes de Michoacán
Av. 5 de mayo 285 Sur, col. Jardines de Catedral,
Zamora, Michoacán

Colegio Civil Centro Cultural Universitario UANL
Colegio Civil s/n, entre Washington y 5 de Mayo, Zona Centro,
Monterrey, Nuevo León

Museo Palacio de los Gurza
Negrete 900, Zona Centro, Durango, Durango

Rosalía Chavelas
Edición

Mayte Sarmiento
Diseño

Papel de
Literatura
MAYO 2018



Fotografía: Auber Sánchez/INBA

Fotografía: Archivo Rosario Magdaleno de Garza/CNL/INBA

Fotografía: Eduardo Sepúlveda