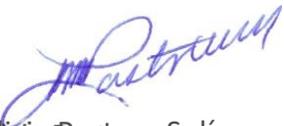


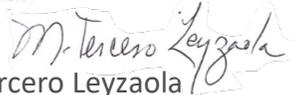


Acta del Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor 2023

A las 11:00 horas del día 25 de julio de 2023, reunidos de manera virtual, los integrantes del jurado del Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor 2023, conformado por Myrna Pastrana, Magali Tercero y Enrique Escalona, convocados por la Secretaría de Cultura Federal, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, el Gobierno del Estado de Chihuahua, mediante su Secretaría de Cultura, que previamente revisaron y leyeron los trabajos presentados para el certamen, decidió otorgar por mayoría simple este premio al participante **Rigoberto Martínez Escárcega** con el seudónimo *Lautaro*, por la obra de título *Retorno inasible* concursando con el número de folio 187, por considerar que se trata de una crónica ágil y bien documentada que complementa el relato del derrotero que siguieron los sobrevivientes del asalto al cuartel de Madera la madrugada del 23 de septiembre de 1965. Una crónica enmarcada en el ambiente social que se vivió a fines de la década de los 60 en la sierra de Chihuahua, que hace del lector un escucha de las conversaciones que pudieron haber tenido los continuadores de la lucha armada en la planeación de sus siguientes acciones. Con un lenguaje que recupera el estilo sencillo de los hombres de la serranía chihuahuense y el juicio que hicieron del tiempo que les tocó vivir. Destaca el manejo del lenguaje en las descripciones, que transmite el paisaje, a veces hermoso y a veces amenazante, en consonancia con lo narrado. La breve y precisa cronología histórica permite que cualquier lector entienda el marco histórico y *Retorno inasible* establece un interesante diálogo con *La fuga*, obra de Carlos Montemayor.


Mirna Alicia Pastrana Solís


Oswaldo Enrique Escalona Ramos


Margarita Bertha Tercero Leyzaola