Premio Bellas Artes de Minificción Edmundo Valadés 2022

A las 13.00 del 6 de diciembre de 2022, reunidos de manera virtual, los integrantes del Jurado del Premio Bellas Artes de Minificción Edmundo Valadés 2022, conformado por Alejandro Arteaga, Lauro Zavala y José Luis Zárate, convocados por la Secretaría de Cultura de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Instituto Sonorense de Cultura, que previamente revisaron y leyeron los trabajos presentados para el certamen, decidió otorgar este premio, por mayoría de votos, a Christian Jonathan Peña Rosales con el seudónimo *Tatano*, por la obra de título “Padres Huérfanos”, concursando con el número de folio 49.

El jurado considera que esta obra merecía el primer por el uso de minificciones para contar una historia sobre la orfandad, la paternidad, el duelo y el misterio de los orígenes. Se trata de autominificciones con elementos de investigación policial, pequeños textos que son a la vez ensayos y fragmentos de vida cotidiana; engarzan la historia del narrador con el posible duelo de Juan Rulfo.

Lauro José Zavala Alvarado

José Luis Zárate Herrera

Lucio Alejandro Herrera Arteaga