



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA




INBAL

Acta del Premio Internacional Alfonso Reyes 2021

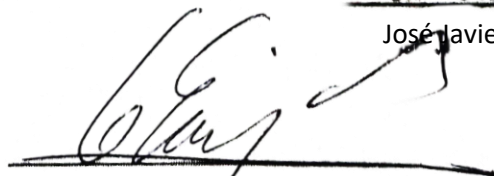
A las 11:00 A.M. del día 6 de octubre de 2021, reunidos de manera virtual, este jurado, conformado por la escritora Andrea Montiel y los escritores Alberto Enríquez Perea y José Javier Villarreal, convocados por la Secretaría de Cultura Federal, el Instituto Nacional de Bellas Artes, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Sociedad Alfonsina Internacional, decidió, por unanimidad, después de la revisión de las postulaciones de los candidatos aspirantes, otorgar el PREMIO INTERNACIONAL ALFONSO REYES 2021 a Liliana Weinberg, Licenciada y Maestra en Ciencias Antropológicas por la Universidad de Buenos Aires y Doctora en Letras Hispánicas por el Colegio de México. La investigadora, autora, editora, especialista en crítica del ensayo en Hispanoamérica y estudiosa y conocedora de la obra de Alfonso Reyes, es la persona idónea para recibir esta distinción por su trayectoria, su vasta obra innovadora y gran promotora del género ensayístico.

Liliana Weinberg es la mayor autoridad académica en los estudios del ensayo y una referencia obligada para su análisis en Hispanoamérica. Como académica se ha dedicado a la reflexión sobre este género tan polémico, y ha recibido un sinnúmero de nombramientos como investigadora, profesora o miembro de diversas instituciones, y en especial, una membresía en el Consejo Consultivo de la Cátedra Alfonso Reyes desde 2009. Es merecedora de diversos reconocimientos académicos, premios nacionales e internacionales, y ha participado como jurado en numerosos certámenes literarios. Recientemente fue nombrada Miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua y ocupa la silla X convirtiéndose en la novena mujer en ingresar a esta reconocida institución.

Queremos subrayar la claridad de su pensamiento, sensibilidad aguda y visión profunda del enfoque que realiza en sus estudios, así como en sus propuestas teóricas y metodológicas. Por ello, nos permitimos citar el párrafo final de su libro *El ensayo en busca de sentido*: "Hay que reaprender el oficio de llamar a las cosas por su nombre. Hay que reaprender la tarea de dotar de valor a la experiencia y reabrir en lo profundo el diálogo para aspirar a la posibilidad de buscar un sentido compartido. Hay que volver a nombrar de buena fe, paso a paso, todo el mundo.


Andrea Montiel


José Javier Villarreal


Alberto Enríquez Perea