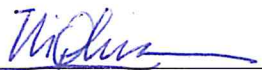



Acta del Premio Bellas Artes de Cuento Hispanoamericano Nellie Campobello, 2019


En la Ciudad de México, a las 10:30 horas del 29 de julio de 2019, en el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia (avenida Nuevo León 91, Colonia Condesa, Delegación Cuauhtémoc), se reunió el jurado Premio Bellas Artes de Cuento Hispanoamericano Nellie Campobello, 2019, convocado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Gobierno del Estado de Durango, por medio de su Instituto de Cultura, y compuesto por Iliana Olmedo, Manuel Salas Quiñones y Roberto López Moreno decidió otorgar por unanimidad el premio al escritor colombiano *Miguel Ángel Manrique* por su obra **Las preocupaciones** –editada por Taller de Edición Rocca–, debido al equilibrio que logra en sus narraciones a través de una prosa pulcra, la dosificación entre acción y descripción; además, la construcción de los distintos tipos de narradores. Por otra parte, el manejo del lenguaje convoca a diferentes estilos que la contemporaneidad brinda, sin las ataduras que imponen las geografías locales, aunado a su fino sentido del humor.



Iliana Olmedo



Roberto López Moreno



Manuel Salas Quiñones