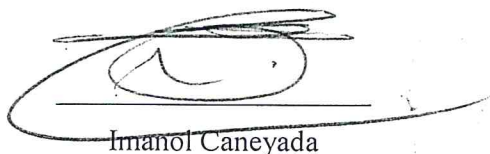
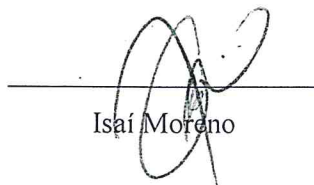


Acta del Premio Bellas Artes de Crónica Literaria Carlos Montemayor, 2019

En la Ciudad de México, a las 11:00 horas del 29 de julio de 2019, en el Centro de Creación Literaria Xavier Villaurrutia (avenida Nuevo León 91, Colonia Condesa, Delegación Cuauhtémoc), se reunió el jurado del Premio Bellas Artes de Crónica Literaria *Carlos Montemayor* 2019, convocado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Gobierno del Estado de Chihuahua, por medio de su Secretaría de Cultura, y compuesto por Imanol Caneyada, Isaí Moreno e Ignacio Trejo, decidió otorgar por unanimidad este premio al trabajo titulado *Sur, la verdadera historia falsa de la Documenta 14*, con el pseudónimo **Kallithea**, por el carácter genuino al abordar el género, los diversos diálogos que establece a través del viaje exterior e interior, logrando una notable complicidad con el lector; por la abundancia de referencias al mundo del arte y la literatura desde la marginalidad del creador y el uso de un lenguaje poderoso y sutil.



Imanol Caneyada



Isaí Moreno



Ignacio Trejo