



**Coordinación Nacional de Literatura / Casa Leona Vicario**

**Acta del Premio Bellas Artes de Ensayo Literario Malcolm Lowry 2024**

A las 15:15 horas del 19 de junio de 2024, reunidos de manera virtual, los integrantes del Jurado del Premio Bellas Artes de Ensayo Literario Malcolm Lowry 2024, conformado por Silvia A. Peláez, Laura Sofía Rivero y Delmar Méndez, convocados por la Secretaría de Cultura de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y la Secretaría de Turismo y Cultura de Morelos, que previamente revisaron las propuestas presentadas para el certamen, decidió otorgar este premio a Francisco Félix Martínez, con el seudónimo: *Pig Bodine*; por la obra de título *El ingeniero que huyó por la ventana: Thomas Pynchon en México (1962-1964)*; concursando con el número de folio ELML-2024-456662.

El jurado considera que la obra es original al conjuntar el ensayo literario con distintos archivos como cartas y fotografías. Este tratamiento permite asir a un personaje tan elusivo como Thomas Pynchon mediante materiales visuales que trazan un claro puente entre el autor y su estancia en México. La estructura del libro resulta clara y ágil, las reflexiones personales y autorales dialogan con la investigación de manera fluida. Además, las cavilaciones en torno al anonimato y la vida íntima fuera del foco público de Pynchon apuntan a una valoración más amplia sobre los retos a los que nos enfrentamos en un tiempo tan mediático como el nuestro.

Silvia Alejandra Peláez Polo

Laura Sofía Rivero Cisneros

Delmar Ulises Méndez Gómez