



**Coordinación Nacional de Literatura / Casa Leona Vicario
Acta del Premio Bellas Artes de Novela José Rubén Romero 2024**

A las 12:18 horas del 1 de julio de 2024, reunidos de manera virtual, los integrantes del Jurado del Premio Bellas Artes de Novela José Rubén Romero 2024, conformado por Raquel Castro, Elsie Mitchell Ortega y Andrés Acosta, convocados por la Secretaría de Cultura de México, el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Literatura, y el Gobierno del Estado de Michoacán, mediante la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, que previamente revisaron y leyeron los trabajos presentados para el certamen, decidió otorgar este premio a Omar Alejandro Delgado Vázquez, con el seudónimo: Diego de Landa; por la obra de título "Los mil ojos de la selva"; concursando con el número de folio NJRR-2024-60880.

El jurado considera que la obra ganadora destaca por su buen desarrollo narrativo, la creación de personajes complejos y creíbles en un contexto de época. El equilibrio entre la investigación histórica y la imaginación fantástica resultar en una historia atrayente, con buen suspenso y tintes de terror que no rompen con la verosimilitud. En cuanto a su temática, la novela explora las resultas poco investigadas de un episodio conocido de la Historia, dándole visibilidad a un colectivo que sufrió una doble discriminación: la causada por su condición social y la relacionada con su diversidad sexogenérica.

Raquel Castro Maldonado

Elsie Mitchell Ortega Avila

José Andrés Acosta Cuevas

